Материалы городского методического объединения старших воспитателей, заместителей заведующих по ВМР дошкольных образовательных учреждений г. Пятигорска

# Конспект мероприятия для родителей в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Тема: «Логопедическая вечеринка»

Подготовили:

Пархоменко Виктория Вячеславовна, учитель-логопед, Ивакина Ольга Николаевна, воспитатель, Панасенко Людмила Андреевна, музыкальный руководитель МБДОУ детского сада №1 «Василёк»

**Цель:** Укрепление связи семьи и детского сада в целях обеспечения единства речевого воздействия на дошкольников.

#### Залачи:

- 1. Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт речевых игр для успешного овладения речью.
- 2. Заинтересовать родителей играми, направленными на развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики, фонематического слуха, речевого дыхания, связной речи.
- 3. Создать положительный эмоциональный фон в ходе совместной деятельности.

**Участники:** родители, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель. **Оборудование:** мультимедийное оборудование; колпачки, стаканы, трубочки по числу участников; дудочки, мяч; молоточки, карточки для игры «Слушай внимательно»; карточки с буквами.

#### Хол:

**Учитель - логопед:** Добрый день, дорогие родители! У нас сегодня необычная встреча — логопедическая вечеринка! Как и положено, на вечеринке, мы с вами будем играть, петь, танцевать, шутить, но будем делать все это «по-логопедически»! Для хорошего настроения предлагаю всем надеть яркие праздничные колпачки. И, мы начинаем!

**Воспитатель:** Все дети любят играть. Игра доставляет ребёнку огромную радость, развивает познавательные процессы. Сегодня наша встреча будет посвящена играм, которые помогают детям совершенствовать речь, и будут способствовать закреплению полученных на логопедических занятиях умений и навыков.

## 1. Развитие артикуляционной моторики.

**Учитель - логопед:** Давайте подготовимся, разомнём наши губки, щёчки, язычки, - сделаем артикуляционную гимнастику. А помогут нам в этом забавные животные. /Демонстрация на экране. Артикуляционная гимнастика в картинках и стихах под музыку/

#### 1.Упражнение «Толстячки»

Кошечка надула щёчки, У неё мяско в мешочках. Мы надуем щёчки тоже, Кошечка нам всем поможет.

#### 2.Упражнение «Улыбка»

Утром пёсик наш проснулся, Сразу солнцу улыбнулся. Растягиваем губки, За ними прячем зубки.

## 3.Упражнение «Окошко»

Обезьянка рот открыла, Подержала и закрыла.

## 4.Упражнение «Заборчик»

Улыбается щенок, зубки напоказ. Зубы ровно мы смыкаем И заборчик получаем.

## 5.Упражнение «Дудочка».

Губки обезьянка тянет И вот-вот банан достанет. Губки каждый пусть сожмёт И потянет их вперёд.

## 6.Упражнение «Блинчик».

Устала собачка и дышит устало И даже за кошкой бегать не стала. Широкий язык отдохнет, полежит, И снова собачка за кошкой бежит.

#### 7.«Иголочка»

Кот язык свой напрягает и в иголку превращает. Язычок свой потяну и иголочкой держу.

## 8.«Орешки»

Белка щёлкает орешки, Обстоятельно без спешки. Упираем язычок влево-вправо, на бочок.

## 9.«Трубочка» - язычок

Серенькая кошечка Села у окошечка, В трубочку язык свернула, И тихонечко подула.

## 2. Развитие речевого дыхания.

**Учитель - логопед:** Ну, какая вечеринка без коктейля? Предлагаю устроить «Бурю в стакане», и тем самым развивать плавный речевой выдох. Можно изменять силу струи: плавно-сильнее-сильнее-плавно. Чем сильнее буря, тем лучше результат!

/Игра «Буря в стакане»/

## 3. Развитие мелкой моторики.

**Воспитатель:** Наше развлечение продолжается! «Наши руки - не для скуки». Тренируя пальчики – развиваем речь! Выполняя упражнения под музыку, мы развиваем темпо-ритмическую сторону речи. Давайте разучим несколько простых движений, а затем выполним их под музыку: Кулачокбочок-ребро-ладошка; стульчик-столик-клювики-хвостики; зайчики с ушками-зайчики с закрытыми ушками; перебираем пальчики.

/Кинезиологические упражнения под музыку/

#### 4. Развитие фонематического слуха.

**Учитель - логопед:** А теперь приготовьте ваши ушки. Развиваем слуховое восприятие. Играют 4 команды. По сигналу стараемся угадать звук и ударить молоточком по соответствующей карточке. Карточку забирает тот, кто сделает это первым. Затем передаём молоточек следующему игроку. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество карточек.

/Игра "Слушай внимательно"/

## Игра со звуками и буквами.

### Учитель - логопед:

Предлагаю поиграть в игру «Ручеек». Закрепим знание звонких-глухих звуков. Напоминаю: чтобы определить звонкость-глухость можно воспользоваться таким приёмом: закрыть уши и произнести звук. Если услышите вибрацию – звук звонкий. Если вибрации нет – глухой. (Возьмите по одной букве. Водящий выбирает себе пару: звонкую к звонкой, глухую к глухой; звонкую к глухой).

/Игра «Ручеёк»/

#### 5. Развитие связной речи.

**Учитель - логопед:** Следующая игра называется «Три слова». Будем активизировать словарный запас и составлять предложения. Становитесь в круг. (Бросаем мяч три раза. 1-й игрок называет слово-действие , 2- слово-признак, 3 – слово-предмет).

/Игра «Три слова»/

**Учитель - логопед:** Занимайте свои места. Послушайте «Небылички». Опыт работы с небылицами показал, ни с чем несравнимый интерес детей к текстам нелепого содержания. Необходимость при этом концентрировать внимание детей фразой «Слушаем меня внимательно» полностью отпадает. Преследуемые при этом цели вполне оправданы: развитие связной речи, слухового внимания, объема памяти, творческого воображения, логического мышления.

Я расскажу вам небыличку, а вы послушайте и ответьте на вопрос «Чего на свете не бывает?»

\*\*\*

Я иду по лесной тропинке. Сегодня солнце опустилось настолько низко, что обожгло верхушки деревьев. Вода в ручейке закипела и покрылась серебристым инеем. Птицы забрались в норки и закудахтали. Волк перебрался в берлогу к медведю, а лиса забралась на дерево, чтобы погреться на солнышке. Ежу надоели колючки, и он их подрезал острыми ножницами. Белоснежные зайчики прыгали с ветки на ветку и повизгивали от удовольствия. Лягушки заползали на высокие деревья и кубарем скатывались вниз. Бегемот устроился отдохнуть в топком болоте. Все животные радуются, радуюсь и я приходу весны.

«Чего на свете не бывает?» /ответы/

#### Учитель - логопел:

Тексты нелепого содержания активизируют мыслительную деятельность ребенка. Слушая небылицу, он должен сравнить описанное в тексте с реальной действительностью, проанализировать услышанное и сформулировать в устной форме речевое высказывание.

### 6. Флэшмоб.

Муз. рук: Положительное воздействие на развитие речи оказывает укрепление общего здоровья летей

Все услышать всегда рады музыки калейдоскоп!

Объявить сейчас мне надо: начинаем наш флешмоб!

Чтоб здоровым, сильным быть

Надо мышцы укрепить.

Мы движенья повторяем

свои мышцы укрепляем.

 $| \Phi_{\pi 2} u u u u n o f / d$ 

#### 7. Рефлексия.

**Учитель - логопед:** Мы с вами славно отдохнули, но при этом, закрепили речевые навыки. Вы можете поиграть в эти или подобные игры дома с детьми, и тем самым помочь детям в преодолении речевых нарушений.

А теперь нам бы хотелось услышать ваше мнение.

Обратите внимание на цвет вашего колпачка. В зависимости от цвета выскажите своё мнение.

Красный – что было положительного в проведённом мероприятии.

Синий – какие отрицательные моменты и недостатки вы увидели.

Белый – какие вопросы возникли в ходе мероприятия.

Зелёный – ваши предложения по отношению к проведённому мероприятию.

Спасибо за участие!